

TITRE	Arènes de Nîmes	
Artiste		
Période	Fin du 1 ^{er} siècle	
Source		Technique
L'ŒUVRE	Amphithéâtre romain	
COMPOSANTES DOMINANTES		
<ul style="list-style-type: none"> - Architecture romaine - Etat de conservation remarquable - Utilisation contemporaine de l'édifice 		
EXPLOITATION		
<p>1. Regarder et dire</p> <p>Édifice : matériau de construction, hauteur, importance de la surface, arcades, gradins...</p>		
<p>2. Connaître et comprendre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un amphithéâtre est un édifice de forme elliptique à gradins autour d'une arène. Il sert aux spectacles, en particulier les combats de gladiateurs. A la différence des amphithéâtres grecs qui s'appuyaient contre une colline, les édifices romains sont construits sur un terrain plat. - Superficie de l'édifice : La population s'y est réfugié pendant les invasions de l'Antiquité, l'amphithéâtre s'est transformé en village fortifié (220 maisons, 2 églises...). Il a constitué un quartier de Nîmes jusqu'au XIX^e siècle. - C'est un témoin de la période romaine : il est construit sur le modèle du Colisée à Rome. 		
<p>3. Réaliser</p>		
PROLONGEMENT		
<ul style="list-style-type: none"> - Les loisirs de l'antiquité: spectacles , gladiateurs... - Romanisation de la Gaule - Le patrimoine : conservation et utilisation des édifices antiques (spectacles contemporains, concerts, corridas...) 		